

NORMES DE PROMOTION 2024-2025
De la 2^e à la 3^e secondaire

Réussite matières de base (mat, fra, ang)	Nombre de crédits (autre que mat-fra-ang)	Classement
2 ou 3 matières /3	≥ 10/18	S3
2 matières /3	< 10/18	Reprise de S2
1 matière de base ou 0 /3		Reprise de S2 ou FMS

➔ Les élèves qui ne sont pas du bassin Thérèse-Martin et qui désirent quitter un projet particulier (concentrations, arts-études ou développement élite) ou qui seront en reprise de leur année seront désactivés et retournés à leur école d'origine.

S3	▶ 1 ^{re} année du 2 ^e cycle.
Reprise S2	▶ Reprise de la 2 ^e année du 1 ^{er} cycle.
FMS	▶ Le FMS est destiné aux élèves motivés à effectuer un métier semi-spécialisé et qui ont atteint l'âge de 15 ans au 30 septembre. L'élève doit avoir les acquis du 3 ^e cycle du primaire. S'adresse à l'élève qui a eu des difficultés marquées dans les matières de base (français et mathématique) au cours du 1 ^{er} cycle du secondaire.

Exigences particulières

Anglais enrichi :

Réussite de anglais enrichi 204 ou recommandation de l'enseignante ou l'enseignant et/ou approbation de l'enseignante ou l'enseignant d'anglais enrichi.

OPTIONS À 2 PÉRIODES

Arts plastiques / Aucune exigence particulière

Musique / Aucune exigence particulière

OPTIONS À 4 PÉRIODES

Arts plastiques / Aucune exigence particulière

Guitare / Aucune exigence particulière. L'école fournit les guitares. Si tu apportes ta guitare, tu assumes ton transport

Métiers d'art / Aucune exigence particulière

Multisports / Réussite du cours d'éducation physique de 2^e secondaire et un intérêt marqué pour le sport

Projet personnel d'orientation / Aucune exigence particulière

Développement sportif et personnel / Réussite de l'éducation physique de 2^e secondaire et intérêt marqué

CONCENTRATIONS (Des frais seront demandés)

Arts plastiques / Réussite d'arts plastiques concentration 2e sec. ou APL 202 pour les intéressés.

Plein air / Réussite de concentration Plein air 206 ou recommandation de l'enseignante ou l'enseignant
4 périodes à l'horaire et 2 hors horaire. Cette concentration implique des cours hors horaire et le transport doit être assumé par le parent.

Science et technologie / Réussite de concentration science 206 ou avoir obtenu 75% et plus en science 204

ARTS-ÉTUDES (Des frais seront demandés)

Art dramatique / Réussite du cours d'art dramatique 208 ou avec recommandation de l'enseignante ou de l'enseignant suite à la participation à une audition. Cette concentration implique des cours hors horaire (soir, fin de semaine) et le transport doit être assumé par le parent.

L'élève doit conserver une moyenne de 60% et avoir un comportement adéquat.

DÉVELOPPEMENT ÉLITE (Des frais substantiels seront demandés)

L'élève doit conserver une **moyenne de 70% dans les matières de base (mathématique, français, anglais) et au moins 60% dans les autres matières** en plus de répondre aux critères athlétiques et avoir un comportement adéquat. Ce programme implique des cours hors horaire et le transport doit être assumé par le parent.

Ski de fond : Défi

Karaté

Crossfit

Équitation

Volley-ball féminin : Libellules

Golf

Sports acrobatiques

Cyclisme

Hockey

Haltérophilie

Danse

DESCRIPTIONS DES MATIÈRES

OPTIONS À 2 PÉRIODES

ARTS PLASTIQUES

C'est l'ensemble des disciplines artistiques consacrées à la création de projets en utilisant des lignes, des formes, des couleurs et des images personnelles dans le but de créer en 2 ou en 3 dimensions et de développer sa créativité.

MUSIQUE

Le programme de musique permet d'interpréter des pièces musicales avec l'instrument de son choix et connaître les notions musicales.

L'élève peut s'initier ou poursuivre ses apprentissages : lecture musicale, exploration rythmique, interprétation du répertoire en ensemble ou solo.

Les instruments de musique sont prêtés par l'école. L'élève peut faire sa pratique personnelle à la maison ou à l'école.

Choix des instruments de musique : flûte traversière, clarinette, saxophone, trompette, trombone, xylophone, batterie, guitare, basse électrique.

OPTIONS À 4 PÉRIODES

ARTS PLASTIQUES

Ce programme vise à développer l'esprit créateur. Il permet l'acquisition de notions théoriques sur les éléments et la composition d'une œuvre d'art et sur les grands mouvements artistiques. Il offre la possibilité d'expérimenter différentes techniques comme le dessin, la gouache, le modelage, la sculpture, etc...

GUITARE

L'option guitare permet à l'élève de développer sa technique de jeu. Il pourra interpréter, rapidement, quelques pièces en solo et en musique d'ensemble. Il apprendra les bases de la théorie musicale, la lecture musicale et l'accompagnement avec les accords. Le répertoire est diversifié : populaire, classique. Les guitares sont prêtées par l'école (transport personnel).

MÉTIERS D'ART

S'adresse à l'élève curieux désireux créer des objets utilitaires tout en développant une démarche artistique personnelle. C'est l'art appliqué à des objets tels miroirs, horloges, etc... On y apprend différentes techniques : poterie, fabrication de papier, reliure, etc...

MULTISPORTS

S'adresse à l'élève qui veut se surpasser dans l'activité physique et qui présente des compétences marquées en éducation physique telles que l'endurance, le travail d'équipe et les habiletés plus avancées. Il va approfondir les différentes techniques, aller plus loin dans les stratégies de jeux et découvrir de nouveaux sports.

PROJET PERSONNEL D'ORIENTATION

Ce programme place l'élève au centre de l'action, en l'amenant à explorer plusieurs secteurs d'intérêts et à éprouver ses choix par de nombreuses expérimentations. Il lui offre l'occasion de poursuivre la construction de son identité personnelle et professionnelle.

DÉVELOPPEMENT SPORTIF ET PERSONNEL

Cette option offre l'opportunité aux élèves de se développer autant sur le plan personnel que sportif à l'aide de différents sports tels que l'aérobic, le yoga, la marche active, le step et plus encore.

CONCENTRATIONS

ARTS PLASTIQUES (6 périodes à l'horaire)

Le cours de concentration arts plastiques permet à l'élève de développer de façon constante les compétences manuelles, langagières et créatrices propres à la discipline. La fréquence des cours favorise la réalisation de projets plus complexes et élaborés à partir de techniques variées.

PLEIN AIR (4 périodes à l'horaire et 2 hors horaire)

Découvrir et apprendre les techniques reliées aux sports de plein air: canot, randonnée pédestre, ski, raquette, escalade, patin, camping, kayak, survie...

SCIENCE ET TECHNOLOGIE

(8 périodes à l'horaire et option à 2 périodes : science et art SCA3P2)

2 périodes supplémentaires au cours de science pour approfondir les concepts scientifiques et faire plus de projets technologiques.

L'option à 2 périodes en art explorera les concepts liant la science et l'art de la préhistoire à aujourd'hui.

ARTS-ÉTUDES

ART DRAMATIQUE

(6 périodes à l'horaire et 2 hors horaire)

Créer une entrée clownesque à partir des outils de jeu clownesque explorés. Interpréter une scène tirée du répertoire québécois, apprécier une œuvre dramatique destinée à un jeune public et en réinvestir certains éléments dans une nouvelle création.

DÉVELOPPEMENT ÉLITE

À chaque niveau, le groupe sera composé des mêmes élèves pour toutes les matières. À partir de 14h30, il y aura 15 heures/semaine de développement élite. Des frais substantiels seront demandés.

DÉFI (ski de fond)

LIBELLULES (volley-ball féminin)

GOLF

SPORTS ACROBATIQUES

CYCLISME

HOCKEY

DANSE

HALTÉROPHILIE

CROSSFIT

KARATÉ

ÉQUITATION